

TABLEAU COMPARATIF DES CIRCULADES
INDIQUANT L'USAGE DE DIMENSIONS RÉPÉTITIVES DE DIAMÈTRES

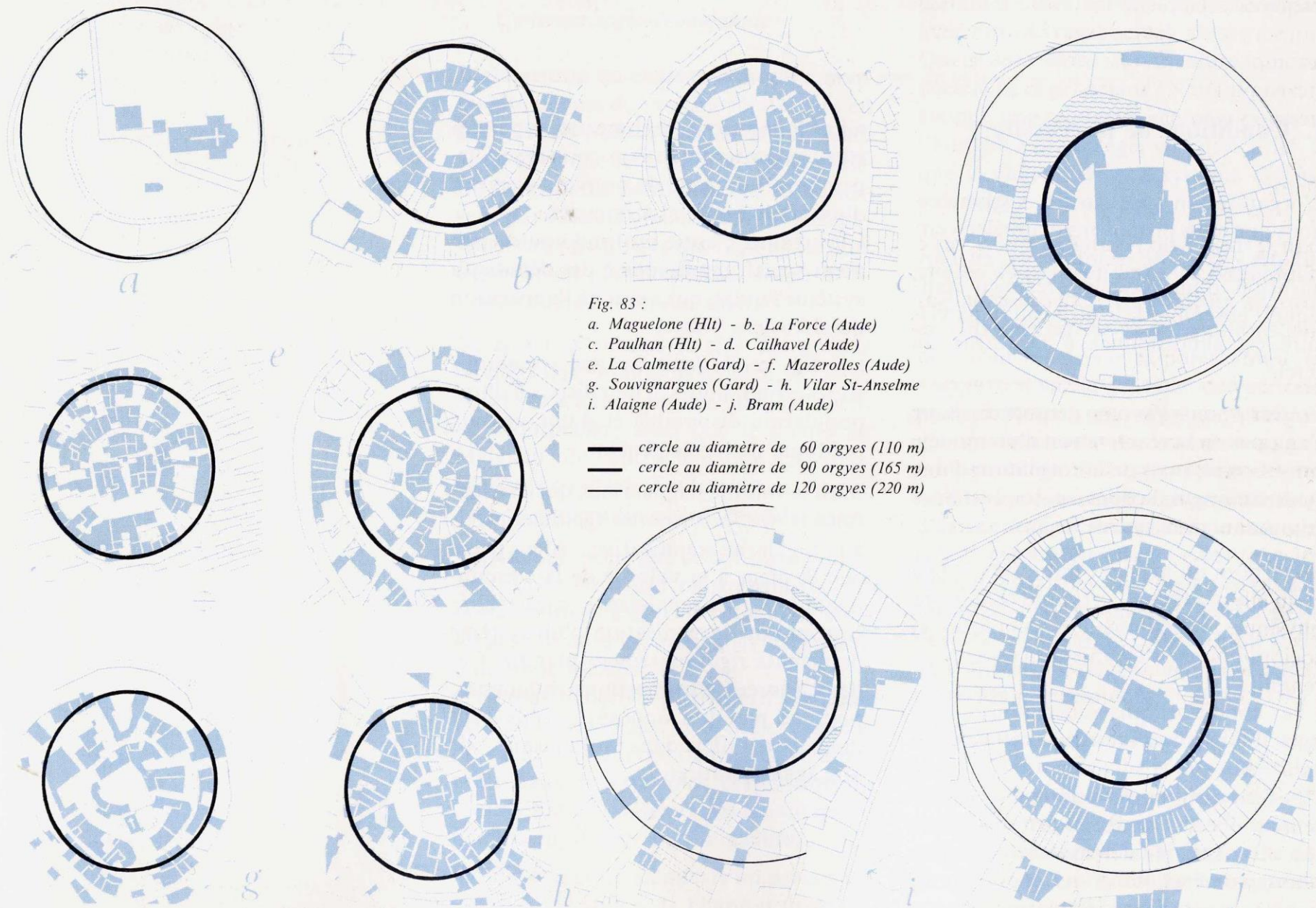


Fig. 83 :

a. Maguelone (Hlt) - b. La Force (Aude)
c. Paulhan (Hlt) - d. Cailhavel (Aude)
e. La Calmette (Gard) - f. Mazerolles (Aude)
g. Souvignargues (Gard) - h. Vilar St-Anselme
i. Alaigne (Aude) - j. Bram (Aude)

— cercle au diamètre de 60 orgyes (110 m)
— cercle au diamètre de 90 orgyes (165 m)
— cercle au diamètre de 120 orgyes (220 m)



RÉPARTITION DES ENSEMBLES CIRCULAIRES

- Ensembles circulaires
- ◐ Ensembles à tendance circulaire

Le Pouget

Saint-Pargoire

Paulhan

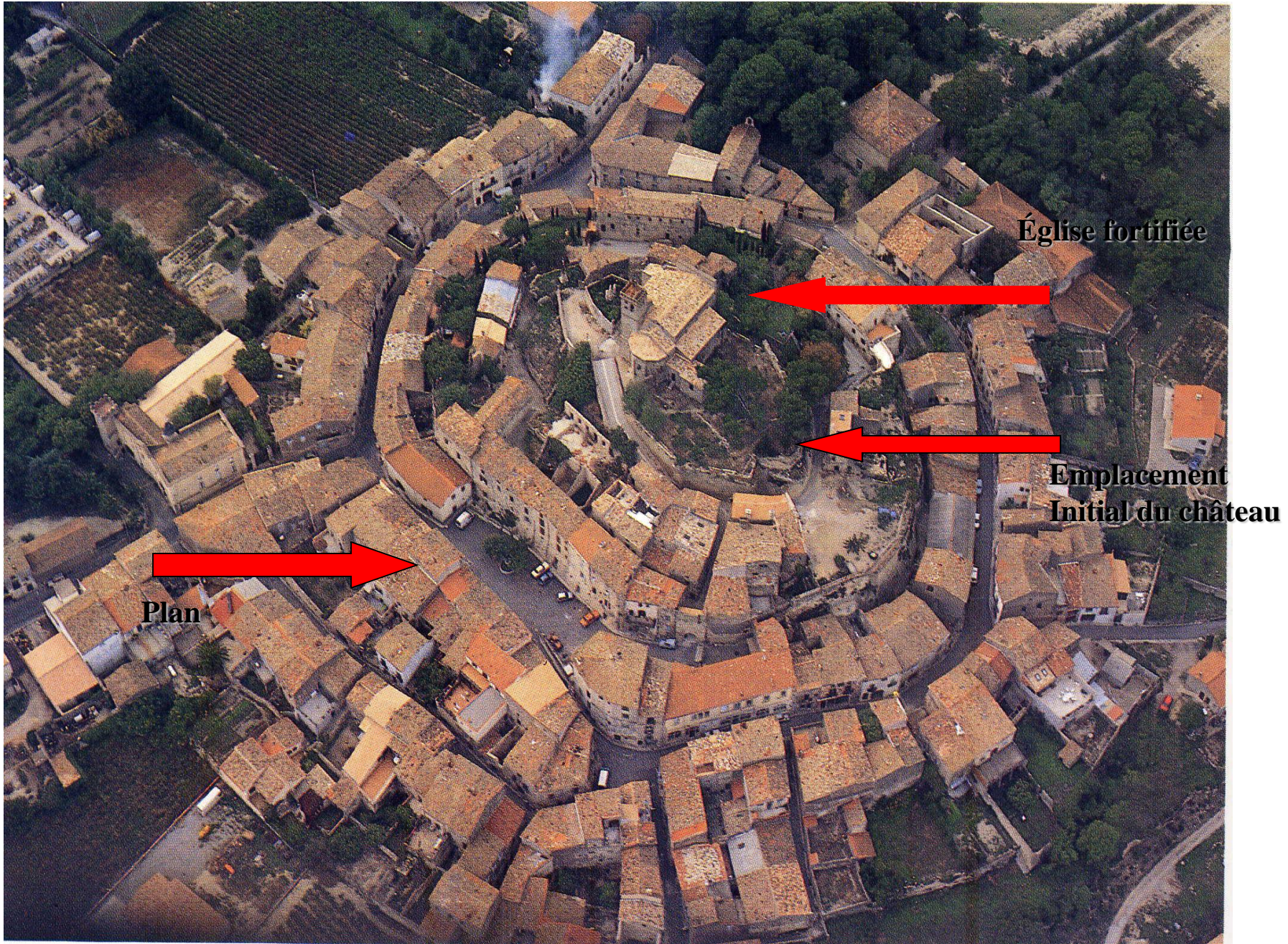
Maguelone

Saint-Pons-de-Mauchiens

Gruissan

Alaigne

Saint-Pons-de-Mauchiens, vue aérienne



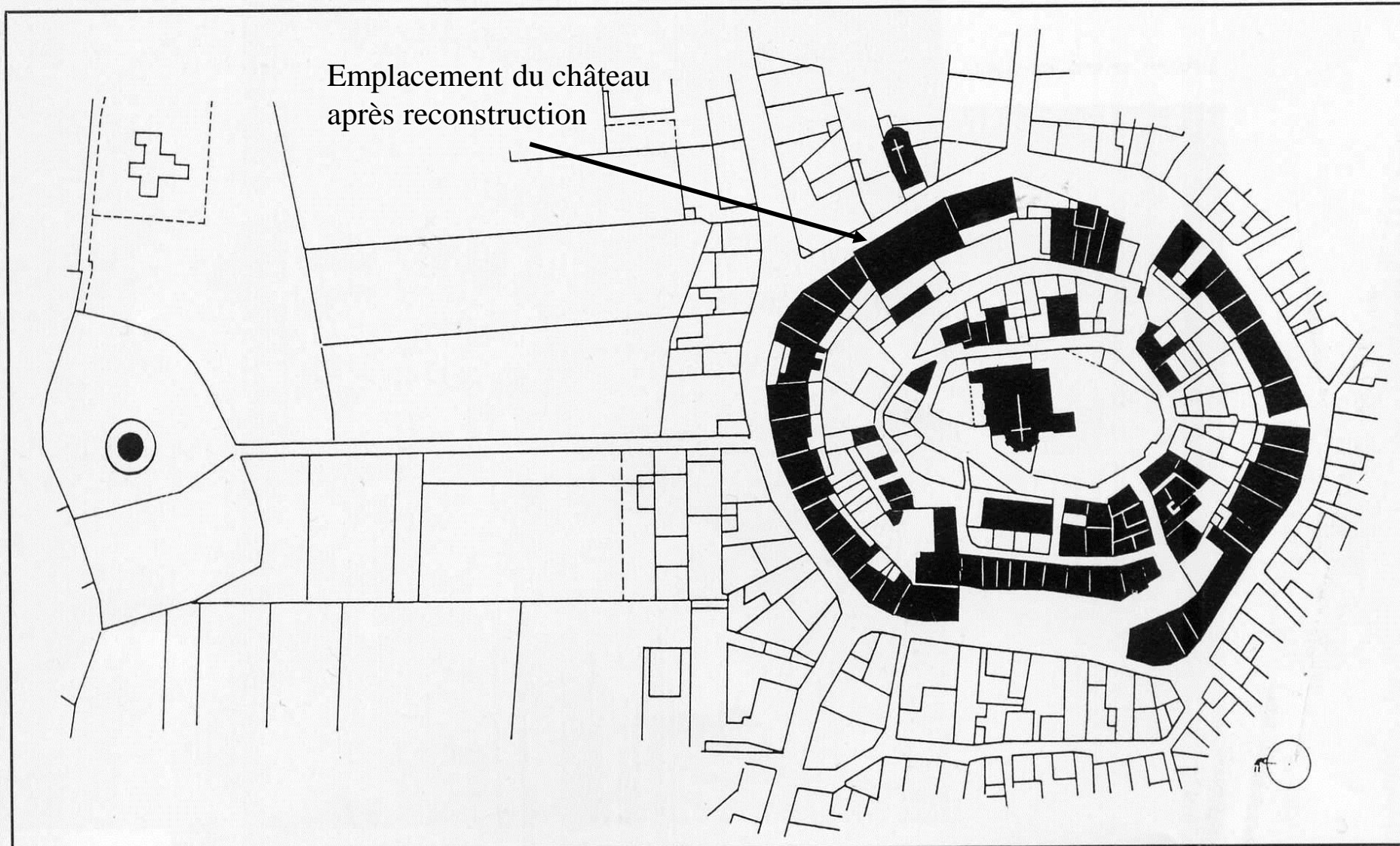
Église fortifiée

Emplacement
Initial du château

Plan

Saint-Pons-de-Mauchiens, plan actuel tiré du cadastre

Emplacement du château
après reconstruction



Paulhan, vue aérienne



Plan

Emplacement initial
du château

**Paulhan,
plan cadastral**



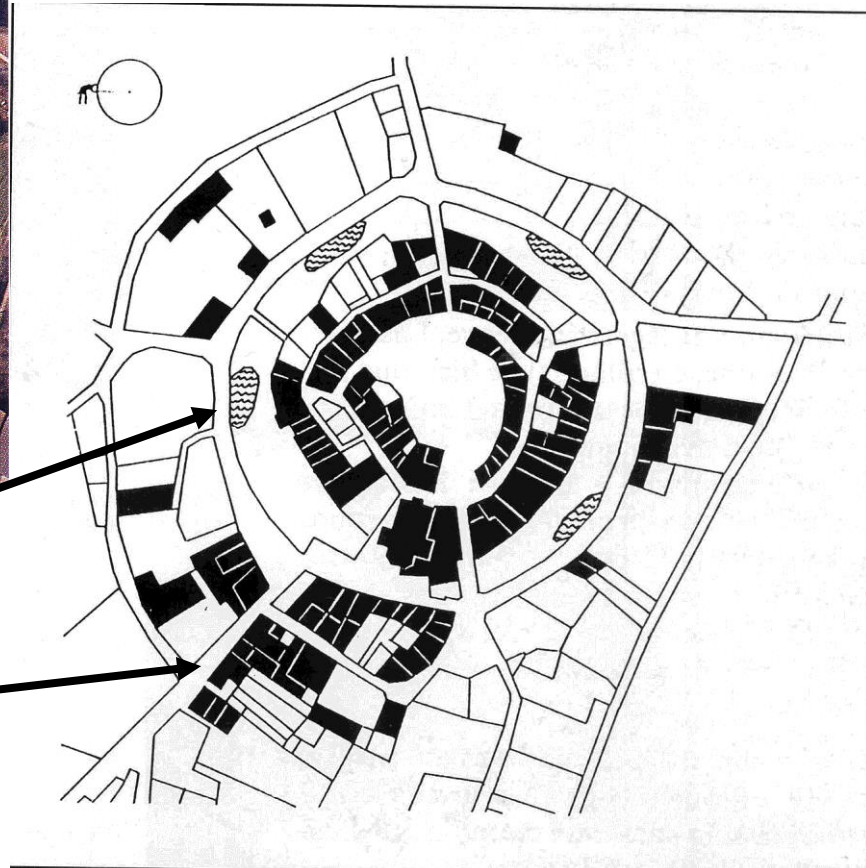


**Gruissan, vue aérienne et
plan cadastral**





**Alaigne, vue aérienne et plan
cadastral**



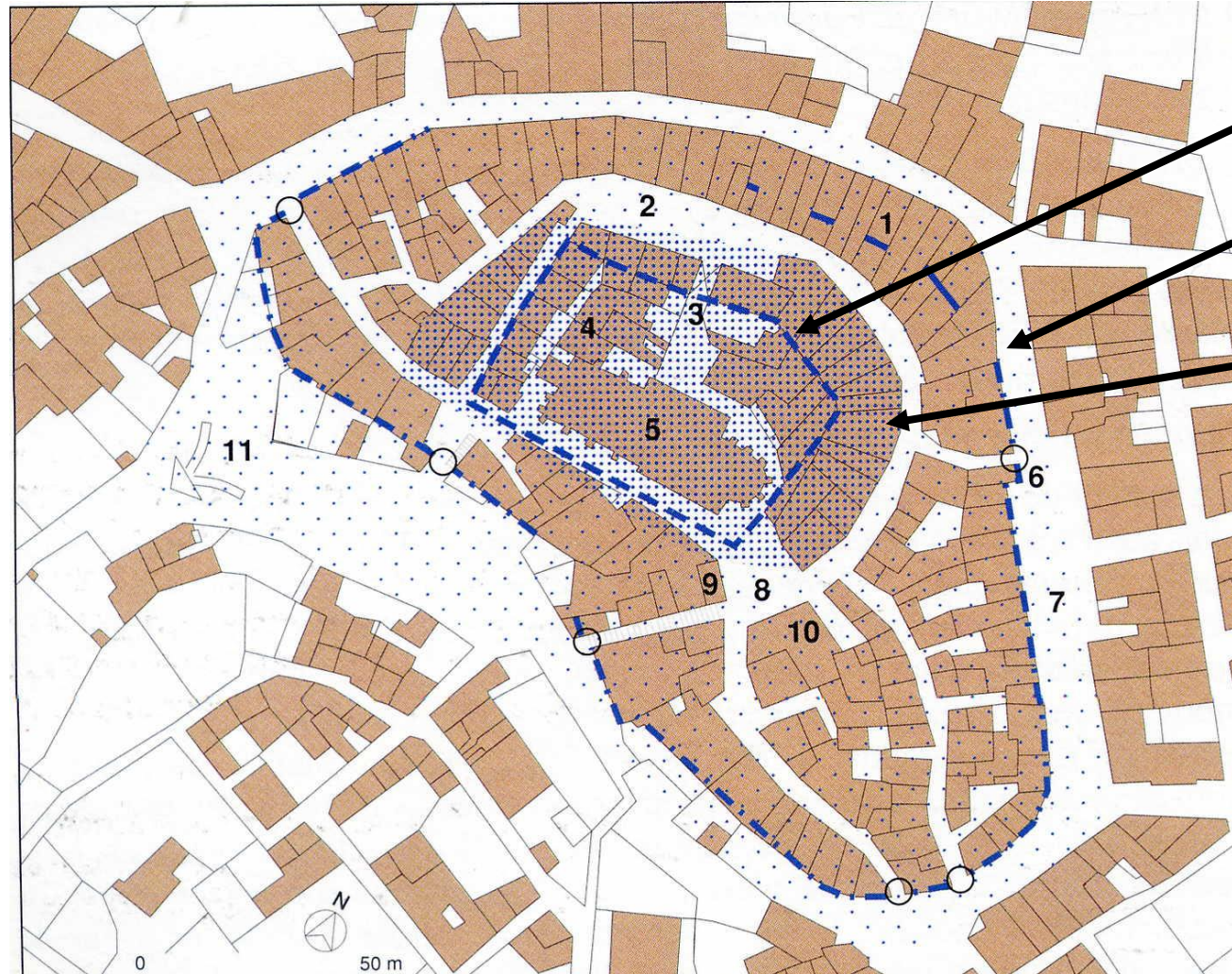
Emprise des fossés

Développement du *barri*

Saint-Pargoire, vue aérienne



Saint-Pargoire: l'évolution du village



Enclos primitif

2e enceinte

Lotissement d'anciens fossés

1: archère à étrier

4: résidence seigneuriale

5: église

6: beffroi communal

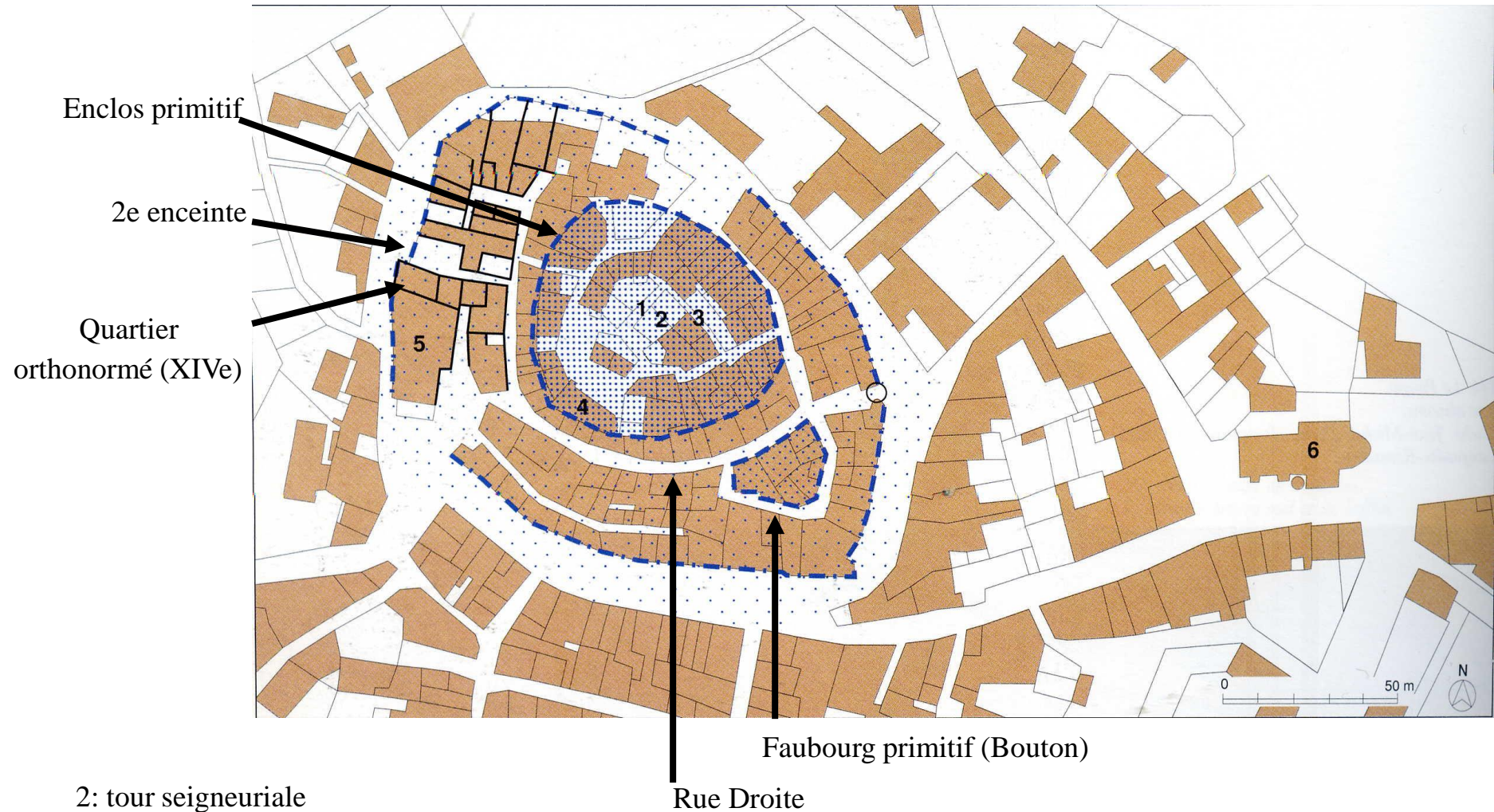
8: place

9: maison consulaire

Le Pouget, vue aérienne



Le Pouget: l'évolution du village



2: tour seigneuriale

4: église Saint-Jacques

5: château des rois de Majorque

6: église Sainte-Catherine

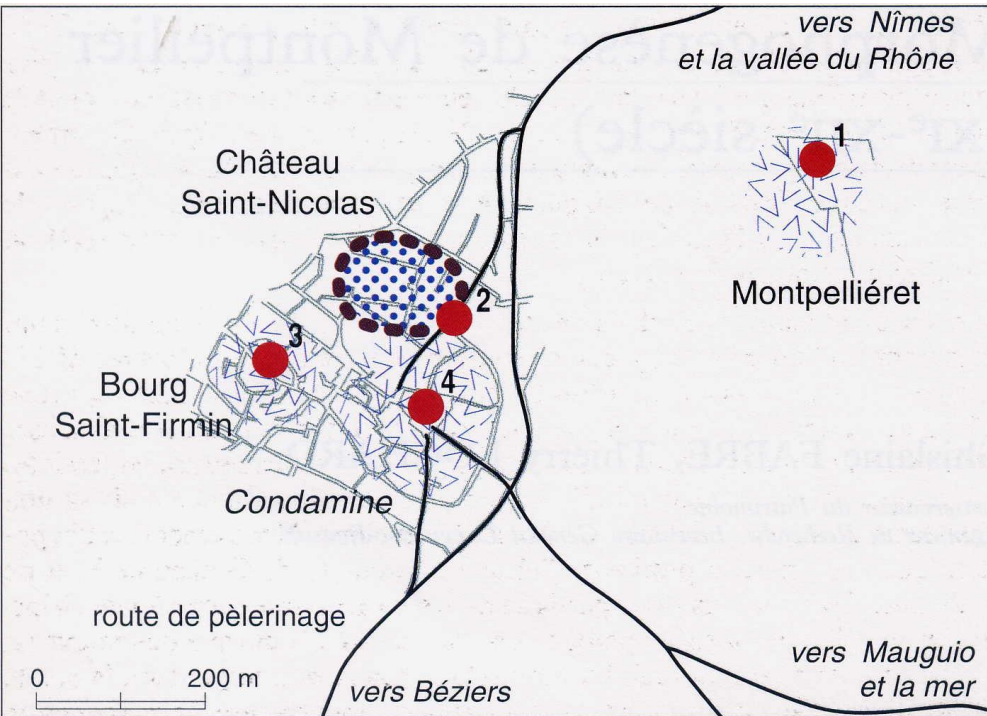


Montpellier: le quartier Saint-Firmin Bourg castral ou enclos ecclésial?

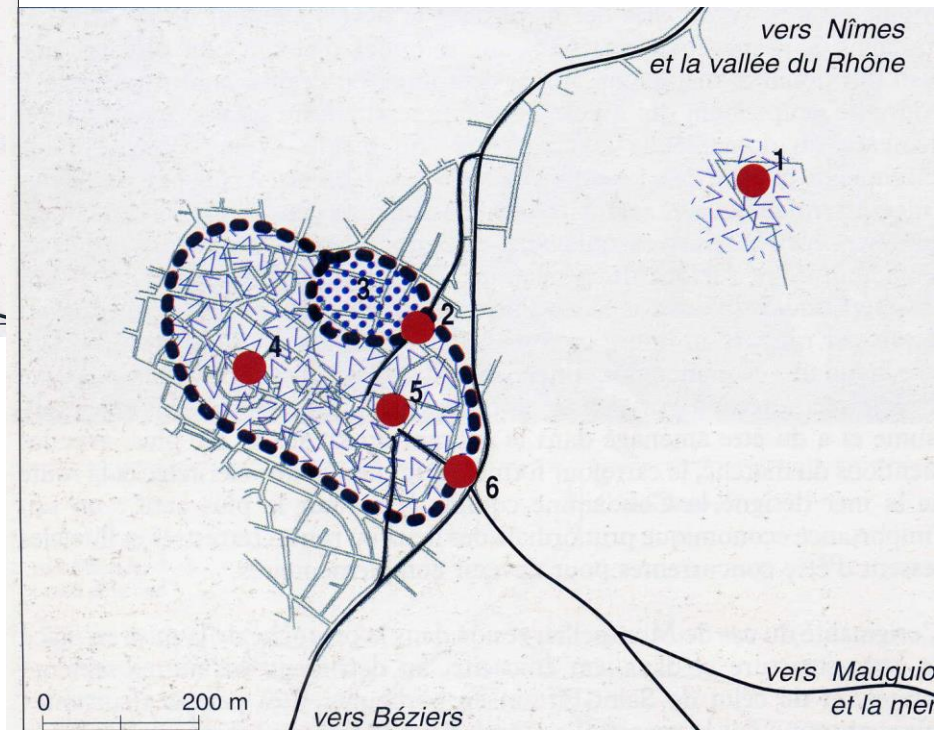


- A: emprise du cimetière Saint-Firmin
(1er château des Guilhem?)
- B: église Sainte-Anne
(ancien château Saint-Nicolas?)
- C: emprise du château vicarial (?)
- D: plan Duché

Morphogénèse de Montpellier



1: Structures primitives (XIe)



2: La situation vers 1130-1140
(enceinte seigneuriale)

PAULHAN



Circulades

1000 Ans d'Histoire



L'Association des Villages Circulaires est née en 1993, suite à la parution de l'ouvrage de l'architecte-urbaniste polonais Krzysztof Pawlowski, "*Circulades languedociennes de l'an mille, Naissance de l'urbanisme européen*".

L'auteur met en lumière les villages circulaires du Languedoc-Roussillon, soulignant leur originalité et la richesse de cette héritage, partie prenante de l'identité régionale. Les élus locaux prennent alors conscience de l'urgence de sauvegarder et de valoriser ce patrimoine.

L'Association des Villages Circulaires est donc créée, le 16 septembre 1993 avec l'objet suivant : « *Cette association a pour but un projet culturel, qui, sous le nom de « Circulades », vise à la conservation, à la mise en valeur et à la promotion touristique des villages médiévaux à plan circulaire du Languedoc* ». La conservation comprend la restauration, la préservation et l'entretien de ces villages, pour maintenir leur identité. La mise en valeur et la promotion touristique s'envisageant sur l'histoire de ces villages, la recherche d'itinéraires de parcours touristiques, agréés par l'association, et l'installation d'une signalétique adéquate. Le label de l'association ne sera accordé qu'en fonction de l'effort de chaque commune concernée, membre de l'association, pour l'embellissement du site (pavage des rues, réseaux souterrains, restauration des façades, fleurissement...)

Adhésions à l'Association des Villages Circulaires

Pour les communes qui ont une circulade :

Pour les communes qui pensent avoir les caractéristiques d'une circulade et qui veulent adhérer à l'Association des Villages Circulaires, la procédure à suivre est la suivante.

La commune doit dans un premier temps adresser au siège social de l'Association des Villages Circulaires un dossier de candidature composé des pièces suivantes:

- 1) demande écrite ;
- 2) données historiques sur la commune, notamment sur ses origines et la période médiévale ;
- 3) une photographie aérienne ;
- 4) un plan cadastral napoléonien ;
- 5) un plan cadastral actuel ;
- 6) une présentation du patrimoine de la commune avec photographies ;
- 7) le programme de mise en valeur de la commune.

dimanche 12 octobre 2008

4^{ème} CIRCUlade DU LIVRE



Circulade du Livre

Exposants professionnels
Rencontres d'auteurs
Ateliers
Exposition photos